

Lernpartitur alle Fächer – Jahrgang 6

Zeit	Deutsch	Mathematik	Englisch	Naturwissenschaften	Gesellschaftslehre	Sport	Religion	Musik	Kunst	Arbeitslehre Wirtschaft	Spanisch	Französisch
	<p><b>Einen Erzählkern gestalten</b> Aufbau einer Erzählung in Einleitung, Hauptteil, Schluss; Erzählabsicht und sprachliche Mittel: bes. Zeitformen, innerer Monolog</p> <p><b>Argumentieren</b> – begründete Briefe schreiben unterschiedliche Meinungen annehmen und sachliche Begründ. geben;</p>	<p><b>Messen – aber genau!?</b> Dezimalzahlen Arithmetik Algebra</p>	<p><b>All about Adam</b> - in einem Café Essen und Trinken bestellen / sagen, was gerade passiert (<i>present progressive</i>)</p>	<p>Epochal mit GL</p>	<p><b>Ägypten, ein Geschenk des Nils</b> -Bedeutung des Nilstroms in vielen Facetten - Kulturelle und naturwissenschaftliche Errungenschaften -Totenkult</p> <p><b>Den Römern auf der Spur</b> Wie entsteht das römische Weltreich? – Außen- und Innenpolitik Roms, Von der Republik zum Kaiserreich</p>	<p><b>UV 1 - BF 9.1/9.2 E/D</b>  Rufen nach Regeln – von Gruppen- und Zweikampfspielen zum Bodenkampf</p> <p><b>UV 2 - BF 7.4 A/E</b> Vom Basketball zum Volleyball – Mannschaftsspielformen mit Ball und Hand</p>	<p><b>Thema:</b> Kinder in Deutschland <b>Methoden:</b> Filmbesprechung/ Internetrecherche/ Steckbrief erstellen</p>	<p><b>Programm-Musik in ihrer exemplarischen Betrachtungsweise:</b> "Morgenstimmung" aus der Peer-Gynt-Suite von Edvard Grieg; "Sonnenaufgang" aus Haydns „Schöpfung“ "Gnomus" aus Mussorgskiis „Bilder einer Ausstellung“ "Steppenskizze" von Borodin; Die „Moldau“ von Smetana</p>	<p>Erlernen von grundlegenden Techniken in der Praxis, erste Annäherungen an Kunsttheorie <b>Quartal1:</b> <u>Collage – „Schau genau hin!“- „Wirklichkeiten“ in Bildern</u> <b>Theorie:</b> Betrachtung und Besprechung verschiedener Werke: Collage oder Mixed Media <b>Praxis:</b> Planung und Umsetzung einer Collage oder eines Mixed Media Werkes</p>	<p><b>Bedürfnisse:</b> Jeder Mensch hat sie <b>VomWünschen und Kaufen</b> Ein Kauf – ein Geschäft Das Auf und ab der Preise Augen auf beim Einkauf Jugendschutz Regelungen – der Taschengeld-paragraph</p>	<p><b>„Hola“ und „Ahora soy de Alicante“</b> (U 1) -bestimmter Artikel im Sg./Pl. -Alphabet und Aussprache -Nomen im Sg./Pl. -Subjekt-pronomen -das Verb ser -Verben auf -ar -Fragewörter (quién, cómo, de dónde) -Él / Ella es... -Aussprache: b/v, c, g</p>	<p><b>Tous ensemble 1, Lektion 1</b> -Sich vorstellen/ andere vorstellen: -Zählen bis 12 -<i>Spiel: Elfer raus</i> -Schulutensilien -das Verb avoir -un/une -le /la -die Zahlen bis 39</p> <p><b>Lektion 2c:</b> -den Plural des bestimmten Artikels: les -ausdrücken, dass jemanden etwas gehört: c'est le ballon de Titou</p>
<b>Herbstferien</b>												
	<p>s.o.</p> <p><b>Fabeln</b> – eine eigene</p>	<p><b>Orientierungsbestimmung in der Natur Geometrie</b></p>	<p><b>Talking about the past</b> - sich über AGs und Schulregeln austauschen / im <i>simple past</i> über vergangene Ereignisse sprechen (Aussagen und Verneinungen)</p>		<p>S.O.</p> <p><b>Medien-revolution</b> Querschnitt: Von Gutenbergs Buchdruckerfindung, bis zur modernen Computertechnologie</p> <p><b>Wasser</b></p>	<p>S.O.</p> <p><b>UV 3 - BF 3.2 A/F</b> „Wir üben und messen selbständig und sicher unsere Leistungen!“ – 2 leicht-athletische Disziplinen</p>	<p><b>Thema:</b> Gestalten des Alten Testaments: Moses und die 10 Gebote <b>Methoden:</b> Rollenspiel / Text als Bild bearbeiten / Bildbeschreibung</p>	<p><b>Die wunderbare Welt des Harry Potter- Filmmusik</b> Zeitleiste erstellen, Rollenspiel, projektartiges Arbeiten, Steckbriefe, Spielsätze;  „We will rock you“: <b>Klassen-musizieren mit dem Pop-Instrumentarium</b> Verschiedene „Pop“Miniaturen“</p>	<p><b>Quartal 2:</b> <u>Malerei – Farbe und Farbwirkung</u> <u>„Farbfamilie- Wie viele Geschwister hat eine Farbe?“</u> <b>Theorie:</b> Farbe und Farbwirkung, Begrifflichkeiten von Farbauftrag, Farbton und Farbtintensität, Farbbeziehungen von Hell- Dunkel, Kalt – Warm (Buch1 Kapitel Malerei/Farbe) <b>Praxis:</b> Arbeit mit Wasser- oder Acrylfarben, Festigung und Erweiterung der malerischen Fähigkeiten</p>	<p>s.o.</p> <p><b>Ohne Werbung geht es nicht</b></p>	<p><b>„En la calle“</b> (U 2) -hay -unbestimmter Artikel -Verben auf -er; -ir -Fragewörter - das Verb ver - Ésta es...</p>	<p><b>Lektion 2c:</b> -So stelle ich mich vor -So frage ich jemanden nach seiner Person <i>Interview</i> <b>Lektion 3</b> -sich über Hobbies austauschen -der unbestimmte Artikel im Plural -die Verben auf –er -die Wochentage <b>Für das Portfolio:</b> <i>Ich stelle mich und meine Familie vor und sage etwas über meine Hobbies.</i></p>

Fabel für unser Fabelbuch schreiben	<b>Gewinnen und Verlieren</b> Brüche Arithmetik Algebra	<b>Neighbours -</b> Stadtviertel / Wegbeschreibungen / Guy Fawkes Day / <i>simple past / some- any</i>		-Wasserkreislauf -Verteilung des nutzb.Wassers auf der Erde -Wasserknappheit und-überschüsse -Trinkwasser- versorgung und Schmutzwasser- entsorgung in MS -Meerwasser- entsalzung -Überschwem- mungen -Wasserverbrauch	<b>UV 4 - BF 7.2 E</b> Den Ball im Spiel halten – miteinander und gegeneinander spielen! Tischtennis regelgerecht bewältigen <b>(Milchcup)</b>		<b>X-Mas-Time: Popsongs zu Weihnachten</b> Ausgewählte Songs singen, musizieren, aufführen:		Tricks, Zielgruppen, Besonderes... Präsentationen mit Hilfe von Textverarbeitung – <b>Einführung in die Textverarbeitung</b>	<b>„En casa“ (U 3)</b> - das Verb estar -Präpositionen des Ortes -ser und estar	
-------------------------------------	--	--	--	--	---	--	--	--	---	---	--

**Weihnachtsferien**

s.o.	s.o.	s.o.		s.o.	s.o.	<b>Thema:</b> König David – der Kleinste wird zum Größten <b>Methoden:</b> Standbild / Rollenspiel	<b>Sergij Prokofiev: Peter und der Wolf-</b> Orchester- instrumente Blechbläser und Schlagwerk kennenlernen,		<b>Qualität garantiert?</b> Gütesiegel unter der Lupe	-die Possessiv- begeleiter -die Verneinung -die Kontraktion des Artikel (del) -para + Infinitiv -Éste es... -Aussprache: c, s, z	<b>Landeskunde:</b> <i>Frz. Brauchtum vom 6. Januar: le gâteau des rois. Cinéfête: „Comme un lion“</i> <b>Lektion 4</b> -sagen, wann ich Geburtstag habe. -die Monats-namen -das Verb être -Wörter buchstabieren
<b>Bericht –</b> knapp und genau über Vergangenes informieren			<b>Thema 6.1</b> Mit Tieren und Pflanzen leben, Nutztiere/ Nutzpflanzen		<b>UV 5 - BF 5.3/5.4 C/A</b> Turnen und Klettern an Geräten – Abenteuer-parcours bewältigen und elementare Bewegungen an Turngeräten erarbeiten		<b>Tierisch gut drauf: Karneval der Tiere von Camille Saint- Saens</b> darin: Tänze, Taktarten und das Klavier	<b>Quartal 3:</b> <u>Medien 1</u> <b>Theorie:</b> Was machen die Medien mit der Kunst, wie verändern, erweitern sie die Wahrnehmung (Buch 1 Kapitel Medien) <b>Praxis:</b> Verwandlungsbilder , bewegte Bilder, Daumenkino...	Einführung in die <b>Präsentation mit Powerpoint</b> anhand des Themenbereichs <b>Konsum und seine Folgen</b>	<b>„La familia y los amigos“ (U 4)</b> -das Verb tener -Adjektive -ser + Adjektiv -die Possessiv- begleiter -die Zahlen von 1-20 -die Frage-wörter ¿de qué?, ¿por qué? und porque	-Verben auf –er - <i>Konjugationen (Rollenspiele)</i> -zustimmen, ablehnen -Die Familie -das Possessiv- pronomen im Singular -das eigene Zimmer beschreiben (Lektion 4c)
<b>Knifflige Fälle –</b> Satzglieder ermitteln		<b>Teen Talk –</b> sich über Jugendthemen unterhalten / das Futur mit <i>going to</i> benutzen, um über Pläne zu sprechen und Verabredungen zu treffen / Vergleiche anstellen (Steigerung von Adjektiven)	<b>Thema 6.2:</b> Im Wechsel der Jahreszeiten Mikroskopieren/, Foto-synthese, pflanzlicher Stoffwechsel, Selbstversorger		<b>UV 6 - BF 7 A/E</b> Das Mannschaftsspiel Fußball – Mannschafts- spielformen mit Ball und Fuß Vorbereitung zu den Schulmeister- schaften	<b>Thema:</b> Das Gebet als „sprechender“ Glaube <b>Methoden:</b> Bildbeschreibung / ein eigenes Gebet verfassen	<b>Musizierst du schon oder hörst du noch?</b> Musik in unserer Umgebung, Krach macht krank, moderne Medien			<b>„iQue aproveche!“ (U 5)</b> -Diphthongverben: e/ie (querer) -der Imperativ 2. Pers. Sing. und Pl. -die Kontraktion des Artikels (al) -das direkte Objekt bei Personen mit a -die Indefinit- pronomen algo / todo	<b>5.Lektion</b> -ausdrücken, wo ich hin möchte -das Verb aller - Sehens- würdigkeiten in Paris kennenlernen.
	<b>Mandalas und andere Kreismuster</b> Geometrie		<b>Thema 6.3:</b> Geräte im Alltag/ Dem Magnetismus auf der Spur				<b>Musikerportraits: Gehörlos genial- Beethovens schöpferische Kraft</b>				

**Osterferien**

<b>Als Hitler das rosa Kaninchen stahl</b> (Ganzschrift lesen) – Fokus:	<b>Rund um den Sport</b> Arithmetik Algebra Funktionen	<b>Feeling good –</b> über (un)gesundes	s.o.	<b>Thema:6.4</b> Körper und	s.o.	<b>Thema:</b> Jesus Christus - Die Heimat Jeus: Land und Leute - Die Botschaft Jesu	Auseinander- setzung mit biografischem Material	<b>Quartal 4:</b> <u>Architektur 1</u> <u>„Die Welt im Kleinformat – Wie werden aus</u>	<b>Medienprojekt</b> mit dem Bennohaus: Wie funktioniert Werbung – Erstellung von Medienprodukten	• der unregelmäßige Imperativ (iTen!) Aussprache: ll, y <b>„Mi mascota</b>	- Die Zahlen bis 90 - Die Uhrzeiten - sich verabreden - In einer Crêperie etwas
---	---	--	------	--------------------------------	------	---	--	---	---	--	---

Flüchtlingsproblematik, NS-Zeit	<b>Wie wir wohnen</b> Geometrie Arithmetik Algebra Funktionen	Verhalten (Ernährung, Sport) sprechen, Ratschläge geben / im <i>present perfect</i> über Dinge berichten, die bereits geschehen sind / Mengenangaben: <i>much, many, lots of</i>	Leistungsfähigkeit Atmung, Blut, Herzkreislauf, Ernährung, Verdauung, Muskel und Knochen, Nährstoffe,	„Es gibt so viele Spiele“ Spiele organisieren, anleiten und situativ verändern	<b>Methoden:</b> Rollenspiel	<b>Traurig oder fröhlich?</b> Dur und Moll erkennen und in einer Tonleiter spielen; Solmisation, Intervalle;	<u>Träumen Räume?</u> <b>Theorie:</b> (Buch1 Kapitel Architektur) <b>Praxis:</b> Planung und Gestaltung eines plastischen Objekts im additiven Verfahren (bei Zeitknappheit nur Planzeichnung)	(Video, Audio, Plakat) sowie kritische Reflektion	<b>y yo</b> (Unidad 6) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diphthongverben o/ue (poder)</li> <li>• die unregelmäßigen Verben salir, saber</li> <li>• die Modalverben (poder, tener que, saber)</li> <li>• der unregelmäßige Imperativ (¡Sal!)</li> </ul>	bestellen -etwas bezahlen - <i>Crêpes backen</i> - <i>Rollenspiele, Bingo</i> - die Verneinung -Vorbereitung des mündlichen Lernchecks
			<b>Thema 6.5:</b> Sexualkunde Pubertät, Geschlechter-rollen, Geschlechts-organe, Menstruation, Körperpflege							<b>UV 8 - BF 3.2 D/F</b> „Höher, schneller, weiter!“ – Leichtathletik-Dreikampf (Leonardo-Campus-
<b>PROJEKTWOCHE</b>										
Zeugnisausgabe										
<b>Sommerferien</b>										